



II 本生物語におけるブツダ

20. 猿本生(アジャンタ石窟)



21. 象本生(アジャンタ石窟)

V a 密教経典における
ブツダ



22. 阿弥陀(西)



23. 宝生(南)



24. 大日(中央)



25. 不空(北)



26. 阿閼(東)



27.

阿閼
ネパール国立博物館、
カトマンドウ、チャウニー地区



28.

大日
ネパール国立博物館、
カトマンドウ、チャウニー地区



29.

不空(ふくう)
ネパール国立博物館、
カトマンドウ、チャウニー地区





30.

大日
クワ一寺院本堂のほおづえ、
パタン

- I. ゴータマ・ブツダ（歴史的な存在、化身仏）
 - a. ゴータマ・ブツダのイメージ
 - b. カトマンドウ盆地に住むネパール仏教徒のブツダ伝（図5-13）
 - c. チベット仏教徒によるブツダ伝（図14-19）
 - d. 苦の自覚 → 出家 → 修行 → 悟り → 説法 → 涅槃
- II. 本生物語におけるブツダ
 - a. 猿本生
 - b. 象本生 — 犠としてのブツダ
 - c. ブツダの「過去世」と「現世」 — 二つの世にまたがる
- III. 「阿弥陀経」などの浄土経典におけるブツダ
 - a. 法身（ほっしん）と報身（ほうじん）
 - b. ゴータマ・ブツダと阿弥陀
 - c. 沙婆（saha）を超えた存在としての阿弥陀
- IV. 「法華経」におけるブツダ — 遺骨が集められてブツダが再生する
- V. 密教経典におけるブツダ
 - a. 金剛界マンダラにおける五仏（阿閼、宝生、阿弥陀、不空、大日）（図22—26）
 - b. 着飾った仏たち
 - c. 説法する法身仏としての大日